

# Histoire de lire

## N°17 - Année 2022



[www.ville-saint-maurice.com/](http://www.ville-saint-maurice.com/)  
[www.facebook.com/VilledesaintMaurice/](https://www.facebook.com/VilledesaintMaurice/)

## **Les droits imprescriptibles du lecteur**

**Le droit de ne pas lire.**

**Le droit de sauter des pages.**

**Le droit de ne pas finir un livre.**

**Le droit de relire.**

**Le droit de lire n'importe quoi.**

**Le droit au bovarysme (maladie  
textuellement transmissible)**

**Le droit de lire n'importe où.**

**Le droit de grappiller.**

**Le droit de lire à haute voix.**

**Le droit de nous taire.**

**Daniel PENNAC, Comme un roman.**

## **Akiz - Le Chien - Actes sud**

Personne ne sait qui il est vraiment, ni d'où il vient. Il serait du Kosovo, orphelin il aurait été cloîtré pendant toute son enfance, nourri misérablement.

Son collègue Mo l'appelle le chien. Le chien a un talent rare, un goût surdéveloppé qui le propulse dans les cuisines d'un restaurant étoilé puis sous le feu des projecteurs des gens du métier, de la presse et du public...

Un personnage détonnant, incontrôlable, un style percutant dans le milieu de la haute gastronomie, à savourer !

## **Arsac Violaine - La dernière lettre - Les cygnes**

Dans cette pièce de théâtre, Anna reçoit la visite de Clémence, bibliothécaire travaillant pour une association, qui lui apporte une lettre écrite par l'assassin de son mari : Michaël Ellis.

Pourquoi cet homme souhaite t'il entrer en contact avec elle ?

Que trouvera-t-elle à dire au meurtrier de son mari ?

D'ailleurs, de quoi ce dernier est-il coupable exactement ?

Et pourquoi Clémence tient-elle tant à créer cet impossible lien ?

Cette pièce, jouée au festival off d'Avignon 2021 est forte et tendre ;

le doute, la remise en question et le pardon en sont les maîtres mots.

Ce sont deux femmes, deux mères, face à un enjeu impensable.

Quelle place donner à la Justice réparatrice dans notre monde actuel ?

## **Aurousseau Nan - Grizzly - Buchet-Chastel**

Dans le grand nord canadien un grizzly attaque un photographe et le trappeur qui l'accompagne n'arrive pas à le sauver.

Le trappeur décide alors de faire disparaître le corps, puis repart dans son chalet qu'il partage avec son associé.

Le lendemain, 2 policiers débarquent pour poser quelques questions. Ils se retrouvent bloqués par une énorme tempête de neige pendant plusieurs jours.

Les 4 protagonistes sont plongés dans un huis-clos improbable et implacable...

Un récit réjouissant qui joue de tous les codes du roman noir !

## **Avon Sophie - Une femme remarquable - Mercure de France**

L'auteure aborde dans ce roman autobiographique la vie de ses grands-parents et plus particulièrement celle de sa grand-mère, Mine, dont peu d'archives familiales relatent l'existence. Nous suivons le récit

de cette jeune femme des années trente à Oran.

Mine, qui a fait un mariage d'amour avec Henri, va vivre la mort tragique de sa fillette de cinq ans et elle mettra du temps à s'en remettre. L'auteure nous raconte l'Algérie de la colonisation, puis de la guerre et les difficultés de cette famille émouvante.

### **Benameur Jeanne - La patience des traces - Actes sud.**

Simon est psychanalyste, il décide de quitter son cabinet, sa ville natale et sa routine pour partir en voyage pour « désencombrer son cœur ». Il part pour le Japon.

Un récit tout en subtilité qui dévoile : l'art du Kinstugi qui sublime les cassures par des éclats d'or ; ou les teintures d'Okinawa qui cachent pour mieux révéler ; ou encore le ballet somptueux des raies d'Ishigaki. Jeanne Benameur nous offre un livre lumineux et poétique, un voyage spirituel pour retrouver la paix avec soi-même.

### **Berard Thibaut - Il est juste que les forts soient frappés- Ed. de l'observatoire**

Ceci est la chronique d'un couple fou d'amour qui sera, on le sait dès le début, séparé par la maladie.

Sarah nous raconte son histoire : sa rencontre improbable avec Théo, la naissance de Simon puis de Camille. Malgré l'absence de suspens, on suit le combat de Sarah pour sa vie (pas de pathos dans cette histoire) : il y a de l'amour, de la vitalité, de l'amitié. C'est touchant et lumineux.

« Je vous le demande entre nous (...) Donnez-moi ces moments- là. Accordez- moi ce temps que je n'ai plus devant moi, pour revivre ces heures qui ont été celles du début, de l'envol, du jaillissement, de la naissance, de l'espoir, de l'imprévu, de l'inconnu, ; de l'inédit. Offrez-moi ça d'accord ? ces heures qui vous gavent de vie (...) ces heures où j'ai vraiment eu 20 ans. La suite est nettement moins rigolote alors... »

### **Berest Anna - La carte postale - Grasset**

En janvier 2003, une carte postale anonyme arrive chez les parents d'Anne Berest avec juste ces 4 noms : Ephraïm, Emma, Noémie, Jacques. Vingt ans plus tard alors qu'elle attend un enfant, l'auteure débute une enquête généalogique sur l'histoire de sa famille, les Rabinovitch, des juifs russes au destin tragique. A travers ce récit intime Anne Berest se pose la question de ce qui constitue son identité juive, s'interroge sur le poids des secrets et sur la transmission intergénérationnelle des traumatismes.

Un récit qui traverse les siècles et les continents, fort et passionnant.  
Un coup de cœur !

### **Boyne John - Il n'est pire aveugle - Lattès**

Après un drame familial qui a marqué son enfance, Odran un jeune irlandais, rentre au séminaire dans les années 70. Il y est fortement incité par sa mère, persuadée que c'est sa vocation.

Enfant docile, prêtre intègre et silencieux, il raconte sa vie au séminaire, son amitié avec Tom, un autre futur prêtre en rébellion. Il évoque son passage à Rome, puis au sein de l'église irlandaise des années 60 à 2013 et son travail d'enseignant. Mais un jour, à son grand dam, il est muté dans une paroisse où officiait son ami Tom... Tom qui comme tant d'autres prêtres est mêlé à de sordides histoires de scandales sexuels, et que l'église a tout bonnement muté de paroisse en paroisse afin de se protéger.

Odran s'interroge : s'est-il par son silence, son aveuglement (par naïveté ou lâcheté) rendu complice de ces actes pédophiles ?

Peut-on pardonner à celui qui aurait dû voir ?

Un roman fort qui dénonce avec lucidité et pudeur le scandale des agressions sexuelles commises au sein de l'église irlandaise.

### **Bracht Mary Lynn - Filles de la mer - Poche**

A travers le destin de 2 sœurs, Mary Lynn Bracht retrace un demi-siècle d'histoire coréenne et met en lumière le drame méconnu des filles et des femmes de « réconfort » : des femmes coréennes enlevées pour devenir esclaves sexuelles des japonais pendant la deuxième guerre mondiale.

Un roman bouleversant qui dresse le portrait de deux femmes inoubliables.

A lire de toute urgence !

### **Bréau Adèle - Haute saison - Lattès**

Pendant une semaine dans un club de vacances, à Anglet, dans le Sud-ouest, des personnes qui ne se connaissent pas, qui n'ont aucun point commun, vont être obligées de passer des vacances ensemble. Matthias, un père totalement accaparé par son travail, Chantal, une mamie qui n'en est pas vraiment une et Fanny, une femme magnifique qui se bat pour ne pas souffrir de son handicap.

Des personnages hauts en couleur pour ce joli feel-good qui se lit d'une traite ; à emmener dans ses bagages et à lire sans plus attendre.

## **Chamanadjian, Guillaume - Le Sang dans la Cité - Aux forges de Vulcain**

Enfermée derrière deux murailles immenses, la cité est une mégalopole surpeuplée, constituée de multiples duchés. Nox, commis d'épicerie sur le port est lié depuis son enfance à la Maison de la Couane, la Tortue de Mer. Il partage son temps entre livraisons de vins prestigieux et sessions de poésie avec ses amis. Suite à un coup d'éclat, il hérite d'un livre de poésie qui raconte l'origine de la cité. Très vite, Nox se rend compte que le texte fait écho à sa propre histoire. Malgré lui, il se retrouve emporté dans des enjeux politiques qui le dépassent, et confronté à la part sombre de sa ville, une cité-miroir peuplée de monstres.

Le début d'une trilogie qui promet d'être palpitante. Le prologue étonne mais la lecture par la suite est d'une facilité qui rend l'histoire encore plus poignante. Les intrigues s'enchaînent et s'emmêlent pour former un récit superbe. Guillaume Chamanadjian arrive parfaitement à instaurer une ambiance particulière et immersive très appréciable accompagnée d'une très jolie plume.

## **Connelly Michael - L'innocence et la loi - Calmann Levy**

Ce polar de Connelly signe le retour de Mickey Haller (La défense Lincoln), le demi-frère d'Harry Bosch. Avocat de la défense, Mickey se fait arrêter pour défaut de plaque alors qu'il vient de fêter une victoire au tribunal. Le policier découvre dans le coffre de l'avocat un cadavre. Accusé de meurtre, Mickey part directement en prison.

Persuadé de s'être fait piéger, il décide de se défendre lui-même mais face à lui il y a l'avocate de l'accusation Dana Berg surnommée « couloir de la mort ».

Une enquête virtuose qui plonge le lecteur dans les arcanes du système pénal américain. Un page-turner magistral !

## **Declercq, Carole - Enquête étrusque au Louvre - City Ed.**

Fougueuse et indépendante, Anna Stein vient d'ouvrir un cabinet d'expertise d'art à Paris, mais sa jeunesse et son sale caractère font grincer bien des dents. Alors, quand le milliardaire François Borelli lui demande d'inventorier sa collection, c'est enfin la reconnaissance qu'elle attendait. Mais quelques jours plus tard, Borelli est retrouvé mort.

Malade, il avait certes déjà un pied dans la tombe, mais ne l'y aurait-on pas un peu précipité ? Lorsque d'autres cadavres s'invitent dans l'entourage du collectionneur, Anna est obligée de mener l'enquête.

Aidée par un extravagant lord anglais, courtisée par un policier italien et poursuivie par son ancien amoureux, la jeune femme ne sait plus où

donner de la tête. Pourtant, elle doit garder les idées claires. Car dans les eaux troubles du trafic d'art, à vouloir déterrer d'inaouvouables secrets, elle risque d'être la prochaine victime... Un polar riche avec des personnages de caractère, l'intrigue se mène doucement mais l'histoire des personnages comble l'attente.

### **Devi Ananda Nirsimloo - Le rire des déesses - Grasset**

Dans une ville au nord de l'Inde, le quartier « La Ruelle » est un monde à part, celui des femmes qui vendent leur corps pour survivre.

Veena est prostituée et sa fille Chinti est cachée des regards masculins par une fine cloison. Depuis sa naissance, elle apprend ainsi le silence, elle observe le langage des corps et puisque sa mère ne lui a pas donné de nom, elle se donne comme prénom Chinti : la fourmi. Elle cherche la tendresse auprès des autres prostituées et auprès de Sadhana un « Hijra », un transsexuel émasculé.

L'année de ses 10 ans, Shivnath un client de sa mère, un soi-disant saint homme, séduit par sa beauté l'enlève. Il déclenche la révolte de la Ruelle...

Navigant entre fable et fiction sociale, Ananda Devi explore le thème de l'enfermement social et mental dans une société inégalitaire où le religieux est surpuissant.

A découvrir !

### **Dima Abdallah - Mauvaises herbes - Sabine Wespieser**

Ce récit est celui d'une enfant et de son père dans les années 80, en pleine guerre civile à Beyrouth au Liban, ravagé et déchiré par les factions. Lui, géant protecteur est journaliste, poète. A tour de rôle ils prennent la parole, traumatisés par la guerre ils nous racontent. Ils ne se parlent pas ou alors de choses sans importance, de fleurs, de plantes. Pour se protéger mutuellement ils enfouissent les mots, ils noient dans le silence la peur et l'angoisse de tout perdre. L'enfant comme les mauvaises herbes pousse envers et contre tout, elle survit aux déménagements successifs, à la solitude et au déracinement.

A 12 ans c'est l'exil et la séparation avec son père : un arrachement.

Puis la vie à Paris, collégienne, jeune femme puis mère...elle lutte en permanence pour se relever d'une enfance saccagée.

Une chronique émouvante et douloureuse ; une écriture délicate, poétique qui décrit magnifiquement le lien charnel entre l'héroïne et son père. Une réussite pour ce premier roman en partie autobiographique.

## **Donoghue Emma - Le pavillon des combattantes - Bourgeois**

En 1918, Julia est infirmière. Faute de médecin, elle se retrouve à la tête du service des parturientes infectées par la grippe espagnole. Elle tente en dépit des conditions matérielles et humaines désastreuses de faire face. Briedie, une jeune orpheline envoyée par une institution catholique, l'assiste, et de temps en temps une femme médecin, Kathleen Lynn, recherchée par la police car très active dans le Sinn Féin, lui prodigue des conseils.

L'auteure nous plonge dans l'histoire politique et sociale de l'Irlande, et nous donne à voir le poids des institutions religieuses ainsi que la lutte indépendantiste du Sinn Féin à cette époque.

Un récit factuel, précis et bouleversant qui rend hommage au corps médical et aux femmes en particulier.

## **Dugain Marc - La volonté - Gallimard**

Marc Dugain signe ici un livre très personnel. Il fait le portrait de son père dont la vie fut très romanesque. Ce breton qui se rêvait marin, va être touché par la polio et finir ingénieur en Nouvelle Calédonie puis au Sénégal. C'est là que va naître Marc Dugain. A travers l'histoire de son père, il raconte aussi l'Histoire de France de la 1ère guerre mondiale jusqu'à la fin des colonies.

Un livre pudique et humaniste sur la transmission ; un père solaire courageux décrit avec beaucoup d'admiration et de tendresse. Superbe !

## **Elon Emuna - Une maison sur l'eau - Albin Michel**

Un écrivain israélien se rend, malgré la promesse faite à sa mère, dans sa ville natale où la guerre a brisé sa famille.

Accompagné de son épouse, il visite le musée historique d'Amsterdam. Lors de cette visite une découverte va bouleverser son existence.

Il reviendra en Hollande dans le seul but de reconstituer tout un pan caché de son histoire et d'y écrire son nouveau roman, entremêlant son histoire familiale à son récit romanesque.

Quête d'identité, quête de vérité, un récit poignant à découvrir !

## **Erdrich Louise - Celui qui veille - Albin Michel**

En 1953 le congrès des Etats Unis a adopté la résolution 108. Cette résolution prônait l'émancipation de certains clans autochtones afin d'assimiler ces indiens pour en faire des citoyens américains, ce qui permettait au gouvernement fédéral de les déposséder de leurs terres



et d'abroger nombre de traités conclus avec les tribus.

C'est en lisant le journal que Thomas découvre « le pot aux roses » et décide de se battre pour empêcher la mise en place de ses mesures. Parallèlement, Patrice dit Dixie, 19 ans, mène une autre bataille.

Elle essaie de retrouver sa sœur Vera qui a disparu depuis des mois à Minneapolis.

Un roman choral qui met en exergue l'injustice faite aux peuples indiens depuis l'invasion du continent et rend un bel hommage au grand père de l'auteur qui lutta contre la résolution 108.

Prix Pulitzer 2022

### **Gain Patrice - De silence et de loup - Albin Michel**

Patrick Gain nous embarque dans une expédition arctique avec des scientifiques et Anna une journaliste, cherchant à fuir ses propres fantômes. Elle parle russe et sera la traductrice. Mais les conséquences du réchauffement climatique vont perturber l'expédition qui va se retrouver bloquée sur cette terre hostile dans un froid glacial où règnent les ours et les loups...

Parallèlement se déroule l'histoire de Dom Joseph, moine chartreux et frère d'Anne qui cherche la rédemption dans le silence du monastère.

Des dialogues vifs, une atmosphère de plus en plus oppressante jusqu'à la terrible révélation finale. Un coup de poing !

### **Gatel, Coline - Les Suppliciées du Rhône - Préludes**

Lyon, 1897. Alors que des corps exsangues de jeunes filles sont retrouvés dans la ville, pour la première fois des scientifiques partent à la recherche du coupable, mettant en pratique sur le terrain toutes les avancées acquises en cette fin de XIXe siècle. Autopsies des victimes, profils psychologiques des criminels, voilà ce que le professeur Alexandre Lacassagne veut imposer dans l'enquête avec son équipe. Mais sait-il vraiment ce qu'il fait en nommant à sa tête Félicien Perrier, un de ses étudiants aussi brillant qu'intrigant ? Entouré d'Irina, une journaliste pseudo-polonaise, et de Bernard, un carabin cent pour cent janséniste, Félicien va dénouer, un à un, les fils enchevêtrés de cette affaire au cœur d'un Lyon de notables, d'opiomanes et de faiseuses d'anges. Jusqu'à ce que le criminel se dévoile, surprenant et inattendu, le jeune médecin va être entraîné au-delà de ses limites.

Polar historique sur la naissance de la criminologie. L'intrigue se place dans un Lyon sombre et sale où la révolution industrielle a déjà laissé des marques dans la vie de la population. Les personnages sont complexes et se confondent dans leurs mensonges. On va de surprise en surprise, le dénouement final est totalement inattendu.

## **Guillaumin Emilie – L’embuscade – Harper Collins**

Une jeune femme, Clémence, enceinte et mère de 3 garçons est mariée à Cédric un soldat des forces spéciales qui est en mission « au levant ». Elle apprend un matin que celui-ci est mort au combat mais son corps n’ayant pas été retrouvé, Clémence pense qu’il est encore vivant. Elle se bat pour connaître la vérité.

Un récit qui témoigne d’une bonne connaissance des situations décrites, des contraintes et des sacrifices qu’imposent à leurs familles les soldats par le choix de leur carrière. Emilie Guillaumin a passé 2 années dans l’armée de terre française et connaît bien ce milieu. Un beau portrait de femme courageuse.

## **Hall Sarah – Sœurs dans la guerre – Rivages**

Dans un monde post-apocalyptique, Sœur décide de quitter la violence d’une société totalitaire dirigée par une bureaucratie intrusive. Elle quitte la ville pour rejoindre une communauté de femmes, des résistantes qui vivent en marge dans une société « alternative » en pleine montagne.

Cette dystopie féministe rappelle « la servante écarlate » de Margaret Atwood.

Elle évoque avec intensité les questions d’écologie, de genre, de défense des libertés individuelles. L’héroïne anonyme nous livre son histoire qui nous happe jusqu’au final...

## **Hilderbrand Elin – Un été à Nantucket – Les Escales**

L’été 1969, la famille Levin part comme chaque année sur l’île de Nantucket, la très chic île de la côte Est des Etats Unis, sur la propriété familiale de la grand -mère. Cette dernière entend comme à son habitude, faire régner l’ordre de ce lieu qu’elle régente... Elle se heurte bientôt à sa fille déprimée (par le départ de son fils au Vietnam) qui force sur la bouteille ; puis à sa petite fille Jessie.

Blair l’aînée des petits-enfants n’est pas venue car enceinte ; Kirby quant à elle, a choisi de s’éloigner de la famille pour oublier un chagrin d’amour. Elle travaille sur l’île voisine. Bref rien ne se passe comme prévu...

Ce roman entrelace ces destins familiaux avec bonheur et n’oublie rien des secrets inavoués, des désirs inassouvis chez les « heureux » du monde...

A découvrir !

### **Kim Thuy - Em - Liana Levi**

Kim Thuy raconte la guerre du Vietnam des années 50 aux années 70 et c'est en partie l'histoire de l'auteur, « boat people » réfugiée au Québec.

Jamais de colère ni de désespoir pour raconter les horreurs de la guerre. Chapitre après chapitre différents destins s'entremêlent, se croisent au gré des circonstances, des hasards, comme ces orphelins métis abandonnés dans les rues...

Elle raconte d'une écriture ciselée les rencontres, les séparations, la survie et la résilience.

Un roman magnifique et émouvant dont la couverture prend tout son sens à la lecture des pages...

### **Kinkelin Anne de - La sourde oreille - HarperCollins**

Joséphine Ikeda est une femme de talent, responsable de la partie poisson dans un restaurant 3 étoiles. Cheffe dans un milieu d'homme, elle subit la misogynie et la violence de ses pairs. Un soir où son plat est particulièrement apprécié par un hôte de choix, le chef s'en prend physiquement à elle.

Joséphine s'effondre et perd une partie de son audition : elle n'entend plus les hommes !!! Elle repart alors chez ses parents en Bretagne afin de remonter le fil du temps, renouer avec ses origines et tenter de comprendre ce phénomène qui l'atteint.

Roman social et féministe, ce récit évoque le malaise ambiant d'une profession majoritairement masculine et dénonce, au-delà de l'histoire, les violences faites aux femmes : de la remarque sexiste à l'agression dans leur vie quotidienne.

Une écriture délicate et fluide ; un joli roman qui se lit d'une traite.

### **Krivak Andrew - L'ours - Globe**

Un homme et sa fille sont seuls dans un monde post apocalyptique.

La nature a repris ses droits et leur cabane isolée est entourée d'animaux sauvages. Le père enseigne à sa fille tout ce dont elle a besoin pour survivre, la chasse, la pêche, la cueillette des plantes pour se nourrir et se soigner.

Mais un drame survient qui fait basculer cette existence paisible ...

Entre roman d'apprentissage et fable, ce récit nous invite à repenser notre rapport au vivant et à la nature.

Un moment de lecture hors du temps, magique et poétique !

## **Krockow, Caroline Von - La broche bleue - Prisma**

1988, Vivian a 30 ans et est désormais professeure d'art à l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. Elle a retrouvé « La Rose Blanche », le tableau de Maurice Danet qui représente son arrière-grand-mère Marie-Anne. Le tableau semble receler des secrets. Vivian est intriguée par la broche bleue que porte Marie-Anne sur la peinture, dont elle n'avait jamais entendu parler. Caché à l'arrière du tableau, elle découvre le journal de sa grand-mère Francesca. Le mystère s'épaissit lorsque Vivian, au lieu de recevoir les reliques de ses arrière-grands-parents, reçoit une lettre qui la menace de mort. Cette lettre est-elle en lien avec la broche et le journal retrouvé ? La jeune professeure d'art se lance alors à la recherche du passé de ses illustres arrière-grands-parents, au péril de sa vie ! Elle pourra compter sur l'aide précieuse du journal qui va la mener de surprises en surprises à travers l'Europe de la Belle Époque et du début du XXe siècle

La lecture du journal de Francesca nous plonge dans le Paris des artistes de la fin du XIXème siècle avec les styles et les curiosités d'une société en pleine évolution.

## **Lapierre Alexandra - Belle Greene - Flammarion**

Belle est la fille d'un célèbre activiste noir. Bien que l'esclavage soit abolit depuis 1898, les lois Jim Crow ont instauré la ségrégation. Une seule goutte de sang noir condamne au ghetto noir. Aussi, malgré le danger du « Passing », se faire passer pour un blanc au risque d'être condamné à mort, Bell, sa mère et ses frères et sœurs décident de braver l'interdit...

Alexandra Lapierre raconte le destin incroyable de cette jeune femme qui ose défier les préjugés raciaux dans les années 1900. Une vie de passion vouée aux livres à l'art ; elle devint la directrice de la prestigieuse Morgan Library.

Une biographie très documentée, un portrait d'une femme exceptionnelle et fascinante. A lire !!!

## **Lemaitre Pierre - Le serpent majuscule - A Michel**

Difficile de résumer ce premier roman de Pierre Lemaitre sans trop déflorer le sujet... C'est l'histoire d'une femme vieillissante, « tueur à gages » de son métier, très susceptible, acariâtre et à la mémoire défaillante... Elle défouraille à tout va pour son travail mais pas que... Bref, c'est farfelu, jubilatoire et le final complètement inattendu !

## **Liggett Kim – L’année de grâce – Casterman**

Tierney 16 ans, comme toutes les filles du comté, est livrée aux terribles épreuves de l’année de Grâce. Un rite qui permet à la « magie » tentatrice de ces jeunes femmes de se dissoudre au contact de la forêt. Un an plus tard les survivantes sont autorisées à rentrer...

Ce roman est une dystopie résolument féministe, mais aussi un roman d’apprentissage qui nous parle de survie, d’amour, de solidarité et de résilience dans un monde dirigé par les hommes pour les hommes, misogyne et tyrannique.

Tierney et ses compagnes vont découvrir qu’au-delà de leurs antagonismes, elles ont le pouvoir de changer le cours des choses, elles seules mais ensemble.

A découvrir : entre « la servante écarlate » et « Hunger games » ...

## **Maynard Joyce – Où vivaient les gens heureux – P. Rey**

A 20 ans Eleanor, avec l’argent de ses premiers dessins, achète une ferme au bout d’un chemin dans le New-Hampshire. De l’enfance à l’adolescence la romancière dépeint la trajectoire d’Eleanor à qui la vie aura accordée beaucoup de joies mais aussi beaucoup d’épreuves.

Ses tourments intimes sonnent terriblement justes et rendent bouleversant la lecture de cette histoire familiale, récit inspiré de l’existence tumultueuse de Joyce Ménard. Un roman coup de cœur !

## **Min Jin Lee – Pachinko – Charleston**

Ce récit est celui d’une famille coréenne qui s’étend sur 4 générations au siècle dernier ; en Corée sous l’occupation japonaise, puis au Japon. En 1920 Sunja une jeune coréenne se laisse séduire par un étranger et tombe enceinte. Apprenant que cet homme est déjà marié, elle choisit d’épouser un pasteur chrétien et de le suivre au Japon. Dès lors, elle va, avec sa famille, devoir affronter en plus de l’exil, de nombreuses discriminations.

Le pachinko, titre du livre, est en Corée une espèce de flipper vertical. Une fois lancée la bille roule au hasard, soit elle fait tilt soit elle est avalée, comme la trajectoire de Sunja pleine d’incertitudes et d’obstacles...

Un roman qui mêle la petite histoire à la grande et évoque l’impossible intégration des coréens à la société japonaise, mais aussi l’impossible retour au pays après la guerre et la scission politique. Les personnages féminins sont forts face à l’adversité et d’un courage inouï dans leur survie quotidienne.

Un beau roman sur la force de vie, la transmission et le pardon.

A découvrir !

## **Natt Och Dag - 1794 - Sonatine**

Après 1793, 1794, un nouveau récit autour des personnages rencontrés dans 1793 qui enquêtent autour d'un assassinat féroce et sanglant d'une jeune mariée lors de sa noce. Le lecteur plonge à nouveau dans le monde sordide d'une fin de règne suédoise, d'une monarchie qui chancelle. L'auteur ressuscite la ville et ses habitants de manière saisissante ; véritable dépotoir où règne misère, violence, alcoolisme. Il nous fait voyager loin de la capitale, puis à Saint Barthélemy (alors suédoise) où se pratique la traite d'esclaves. Jean Michel Cardell et son adjoint Winge enquêtent et découvrent une terrible machination.

Un thriller noir, puissant et captivant !

## **O'Farrell Maggie - Hamnet - Belfond**

Angleterre 1596, Hamnet est le fils disparu de William Shakespeare, décédé à l'âge de 11 ans. S'inspirant de cette tragédie (Hamlet aurait été écrit en son honneur), Maggie O'farrell imagine la vie de Shakespeare, sa famille, son travail, et évoque la vie quotidienne de l'époque en alternant 2 récits :

-les heures précédant le décès d'Hamnet ;

-sa rencontre avec sa future femme Agnès.

Un récit humain, vivant, d'une superbe écriture qui nous immerge dans la vie de Shakespeare et raconte l'éclosion du futur dramaturge.

Une belle découverte !

## **Padura Leonardo - Poussière dans le vent - Métalié**

Ce roman est le récit du « clan », un groupe de huit amis à Cuba, des années 90 à nos jours. Le lecteur suit les trajectoires de vie de chacun ; destins croisés marqués par l'histoire de Cuba et pour certains par l'exil. Une génération grandit avant la révolution, dans l'utopie d'un monde nouveau qui basculera dans la désillusion. Chacun à sa façon explore un douloureux dilemme : rester et s'exposer à la répression, à la misère, à une absence de perspective ou bien partir, quitter son ancrage et laisser une partie de soi à Cuba.

Un récit sur l'exil et la perte, sur l'amitié en dépit de tout, avec en toile de fond un demi-siècle d'histoire cubaine, une visite sans concession...

Un récit superbe et nostalgique !

## **Powers Richard - Sidérations - Actes sud**

Theo Byrne astrobiologiste, élève seul (il est veuf) son fils Robin de 9 ans. Celui-ci est ultra brillant mais a des problèmes de comportement ; ses angoisses, ses colères sont difficilement contrôlables.

Theo accepte donc que son fils fasse une thérapie expérimentale qui s'appuie sur l'intelligence artificielle et l'imagerie mentale. De plus tous les soirs, il lui invente des planètes et des exoplanètes à découvrir.

Autour d'eux le monde se délite...

A travers cette histoire familiale, R.Powers pointe entre autres l'urgence climatique, l'appauvrissement de la pensée, plaide pour une technologie éthique, pour une imagination débridée, pour le respect, et souligne l'importance du savoir et du beau !

Un récit alarmiste aux dialogues plein d'esprit, d'intelligence, et d'une érudition et une imagination hors du commun. Magistral !

### **Puccino Oxmo - Les réveilleurs de soleil - Lattès**

Le soleil ne se lève plus. Rosie part donc à sa recherche car elle s'inquiète pour sa grand-mère malade.

Son périple va lui faire permettre de faire de belles rencontres : Vénus, Berat le sonneur, Famos, le pêcheur céleste, Crépuscule, Aube, dont certaines se transformeront en amitié. Tous vont essayer de l'aider avec plus ou moins de bonne volonté. Il faut retrouver le soleil et surtout le convaincre de se lever à nouveau.

Voici un joli conte poétique, évoquant l'urgence climatique, qui risque fort de nous conduire dans une situation délicate. Roman agréable à lire, pouvant être conseillé aux plus jeunes.

### **Schneck Colombe - Deux petites bourgeoises - Stock**

Ce livre relate, de 1978 à 2018, l'amitié entre deux jeunes filles (Esther et Héloïse) de la bourgeoisie parisienne.

Août 2018, Héloïse a un cancer, un de ceux qui n'offre aucune chance. Et dès le début, on sait comment cette histoire va se terminer...

Un roman court qui se lit d'une traite sur la bourgeoisie, l'amitié et le temps qui passe.

### **Sorrente Isabelle - La femme et l'oiseau - Lattès**

Vina est une ado paumée, dépassée par sa propre violence. Suite à une altercation avec un camarade d'école elle est exclue du lycée.

Sa mère, Elisabeth décide alors de l'éloigner et l'emmène chez le grand-oncle Thomas qui vit en Alsace, en bordure de forêt. Thomas et Vina s'apprivoisent peu à peu et celle-ci est fascinée par le lien entre Thomas et les rapaces et le faucon en particulier.

Que s'est-il passé pendant la guerre pour ce « Malgré nous », enrôlé de force puis détenu dans un camp de prisonnier en URSS ?

Thomas, Elisabeth et Vina doivent faire face à un secret qui les ronge et vont petit à petit se confier les uns aux autres.

Le passé éclaire le présent et les secrets enfin révélés le rendent plus léger...

Un roman émouvant sur la transmission et le devoir de mémoire.

### **Tevis Walter S. - Le jeu de la Dame - Gallmeister poche**

L'histoire est celle de Beth Hamon, orpheline, prodige des échecs dans les années 50-60. Beth dépasse sans arrêt ses limites pour mieux maîtriser le jeu adverse et se forger un avenir, elle rêve de devenir championne du monde ...

Excellent roman sur le jeu d'échec, il restitue l'atmosphère des tournois, bouscule les codes machistes de cet univers très masculin où les femmes sont rares et sous estimées.

Un roman captivant même si on ne connaît rien aux échecs !

### **Theroux Marcel - Au nord du monde - Zulma**

Avec le réchauffement climatique, de nombreux américains quittent les villes devenues inhospitalières pour s'installer en Sibérie. Ils y construisent de nouvelles villes tout en respectant la nature et l'environnement. Makepeace, l'héroïne, est née dans un tel lieu mais le déclin des grandes métropoles, l'afflux massif de réfugiés fuyant le cataclysme, a précipité le dépérissement de la population. Makepeace vit seule dans une ville abandonnée dans les paysages époustouflants du grand nord sibérien.

Un jour cependant, l'apparition de Ping puis la vue stupéfiante d'un avion dans le ciel lui redonne l'espoir de trouver un semblant de civilisation, elle part alors pour un long et périlleux voyage à la recherche de ce monde disparu...

Un superbe roman d'anticipation ; une intrigue forte qui pose la question du devenir de l'humanité quand celle-ci est rendue à son état sauvage.

Captivant !

### **Tuominen Arttu - Le serment - La Martinière**

Deux ados Jari et Antti décident de s'écrire mutuellement une lettre qu'ils ne se montrent pas et se font le serment de les déterrer à l'âge de 40 ans.

On les retrouve 27 ans plus tard, le roman alterne deux époques : été 1991 et automne 2018. Jari est devenu commissaire de police.

Antti est tombé dans la délinquance. Il poignarde lors d'une fête très alcoolisée une de leurs anciennes connaissances et Jari est chargé de l'enquête...



Un polar prenant qui parle de vengeance, de violence, mais aussi d'amitié et de solidarité.

### **Tuti Ilaria - Sur le toit de l'enfer - Poche**

Dans un village isolé dans les montagnes du Frioul en Italie, le corps d'un homme dénudé et énucléé est découvert. A ses côtés un épouvantail vêtu de ses vêtements. L'inspectrice Teresa Battaglia est convaincue que le tueur va frapper à nouveau. Atypique, cette inspectrice, pétrie d'humanité cache une fragilité secrète qui la rend encore plus attachante malgré son fichu caractère.

Un polar original par son style, sa finesse psychologique et son intrigue magistrale. Une belle découverte !

### **Viel Tanguy - La fille qu'on appelle - Minuit**

Max le Corre, boxeur et ex-star des rings est désormais chauffeur de Quentin le Bars, 48 ans, maire de la ville. Laura, la fille de Max, est revenue vivre chez son père, elle a besoin d'un travail et d'un logement. Son père demande comme faveur à son patron de l'embaucher. Quentin le Bars, quand il rencontre Laura, lui trouve du travail immédiatement...

Tanguy Viel démonte les mécanismes de l'emprise et de la domination dans un récit accablant.

### **Vigan Delphine de - Les enfants sont rois - Gallimard**

L'auteure, dans ce roman, traite des enfants surexposés aux réseaux sociaux dans notre société actuelle. Elle raconte l'aventure de deux filles, Mélanie et Clara, élevées avec l'émission de Télé réalité « Lofstory ». Mélanie quitte sa province à dix-sept ans pour tenter une vie d'adulte à Paris. Clara quitte le domicile familial en banlieue parisienne en deuxième année d'université pour s'installer en colocation dans le XIII<sup>e</sup> arrondissement. Elle s'inscrit au concours National de la Police, grosse surprise pour ses parents réacs et anti-flics. Deux profils de femmes qui vont se croiser dans des circonstances sordides...

Roman sociétal où les femmes et les mères filment en permanence leurs enfants : des enfants-rois. Une vision très réaliste de notre société hyper-connectée.

### **Wendig Chuck - Les somnambules - Sonatine**

Rédigé avant la crise du COVID, les somnambules narre l'histoire d'une pandémie pas comme les autres. Des femmes, des hommes, des enfants sont frappés d'un mal étrange.

Ils marchent comme des zombies, inconscients de leur entourage, sans boire sans manger pendant des jours, vers une destination inconnue. Si on tente de les arrêter, ils explosent...

Alors que le pouvoir en place est dépassé, les scientifiques utilisent une intelligence artificielle « Black Swan » pour essayer d'enrayer la pandémie. Parallèlement, l'Amérique devient la proie d'extrémistes en tout genre, milices suprématistes blanches, extrémistes religieux...

Un page-turner terrifiant et captivant !

## **Médiathèque Eugène Delacroix**

29, rue du Maréchal Leclerc  
94410 Saint-Maurice  
01 45 18 81 71

### **Horaires d'ouverture au public : du mardi 5 juillet au samedi 27 août 2022**

Mardi 13 h - 19 h  
Mercredi 10 h - 18 h  
Jeudi Fermée  
Vendredi 13 h - 18 h  
Samedi Fermée

## **Médiathèque Montgolfier**

6, place Montgolfier  
94410 Saint-Maurice  
01 49 76 47 25

### **Horaires d'ouverture au public : du mardi 5 au samedi 30 juillet 2022**

Mercredi 14h - 18h  
Samedi 10h - 13h  
**(Fermeture en août)**

Reprise des « Horaires Habituels »  
à partir du **mardi 30 août 2022** pour les deux médiathèques



Site : <https://mediatheques.saint-maurice.fr>  
E-mail : [bibliotheque@ville-saint-maurice.fr](mailto:bibliotheque@ville-saint-maurice.fr)