



**SAINT
-MAURICE**
Val-de-Marne

**SAISON
CULTU-
RELLE**

23-24



**SAINT
-MAURICE**
Val-de-Marne

HÔTEL DE VILLE

55 rue du M^{al} Leclerc
94410 Saint-Maurice
01 45 18 82 10



**THÉÂTRE DU
VAL D'OSNE**
49 rue du M^{al} Leclerc
theatre
@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 80 04
(répondeur)



**CONSERVATOIRE
O.MESSIAEN**
30 bis rue du M^{al} Leclerc
conservatoire
@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 81 59



**ARCHIVES ET
DOCUMENTATION**
Hôtel de Ville
55 rue du M^{al} Leclerc
archives
@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 80 74



**MÉDIATHÈQUE
E. DELACROIX**
29 rue du M^{al} Leclerc
bibliotheque
@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 81 71



**MÉDIATHÈQUE
MONTGOLFIER**
Maison Communale
(2^e étage)
6 Place Montgolfier
bibliotheque
@ville-saint-maurice.fr
01 49 76 47 25



**ESPACE
DELACROIX**
27 rue du
M^{al} Leclerc



**ÉGLISE
COMMUNALE**
59 bis rue
du M^{al} Leclerc

Comme vous y invite la couverture de notre guide, voici venu le moment de jeter un œil sur notre nouvelle saison culturelle. Un œil aux multiples couleurs, à la fois pétillant et tendre, dont le talent est de refléter la très grande diversité des rendez-vous proposés.

Je tiens à remercier Françoise NOLOT, maire-adjointe à la culture, et toute l'équipe de la direction de la culture, que Loïc POULAIN pilote avec toute la maestria d'un chef d'orchestre, pour sa capacité à transformer le plomb en or.

Le plomb, c'est, bien sûr, le caractère forcément limité de nos moyens. Car, dans ce domaine comme dans les autres, les coûts post-pandémie ne cessent d'augmenter de façon irraisonnée.

L'or, c'est la richesse d'une programmation qui n'a rien à envier à bien d'autres communes autrement plus grandes ou mieux dotées. Et pour un prix que j'ai refusé de voir épouser la courbe irrationnelle de l'inflation. La culture à Saint-Maurice doit rester abordable pour tous et elle le restera !

De grands artistes, une fois encore, seront nos hôtes. Allez à leur rencontre. Mais n'oubliez pas non plus nos ateliers culturels, nos expositions, nos concerts, nos conférences. De 6 à 106 ans, vous pourrez fixer votre regard sur des horizons magiques, lointains, inexplorés.

Très bonne saison culturelle à tous !



A handwritten signature in black ink that reads "Igor Semo". The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke extending to the left.

IGOR SEMO

Maire de Saint-Maurice
Vice-président du territoire
Paris Est Marne&Bois

ÉDITO



© Philippe Dupouy

SAMEDI 30 SEPT. 2023 • 19 H

LA COMÉDIE DU TANGO

DANS LE CADRE DE LA SAINT-MAURICE

Par la maîtrise de leur art qui relève à la fois de la danse, du mime, de la poésie et du tango argentin, Los Guardiola transcendent les mots et nous racontent des histoires avec le langage universel du corps.

Leurs spectacles nous plongent dans l'univers fantastique de leur « Tangoteatro » et ont parcouru les théâtres et les festivals du monde entier.

**AVEC, MIS EN SCÈNE
ET CHORÉGRAPHIÉ PAR
MARCELO GUARDIOLA
GIORGIA MARCHIORI**

TOUT PUBLIC • 1 H 10

« *Tango...
Tu es le rire et la mort,
habillé en danseur.* »

DANSE

4

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 16



VENDREDI 13 OCT. 2023 • 20 H

SYLVIE TESTUD

TOUT LE MONDE SAVAIT

C'est l'histoire d'une résilience incroyable, d'une femme devenue figure iconique de la lutte contre les violences conjugales. Accusée du meurtre de son mari, elle incarne à elle seule un combat (...) celui d'une femme, d'une mère, d'une victime.

*Adapté du livre de Valérie Bacot
avec Clémence de Blasi - Editions Fayard.*

UNE PIÈCE DE
ÉLODIE WALLACE

MISE EN SCÈNE
ANNE BOUVIER

**TOUT PUBLIC À PARTIR
DE 12 ANS • 1 H 20**

THÉÂTRE



© Maureen Diot

VENDREDI 17 NOV. 2023 • 20 H

LA BOÎTE DE PANDORE

LE CIRQUE DES MIRAGES

Après vingt ans de tournées prestigieuses, le duo mythique nous revient... C'est un cortège de personnages et d'histoires fascinantes que les deux alchimistes convoquent sur scène pour ce nouvel opus.

Un tourbillon d'images et d'illusions qui laisse à présager que cette boîte sera finalement difficile à refermer !

**CHANT ET AUTEUR
YANOWSKI**

**PIANO ET COMPOSITEUR
FRED PARKER**

**MISE EN SCÈNE
EMMANUEL TOUCHARD**

**TOUT PUBLIC À PARTIR
DE 14 ANS • 1 H 15**

CHANSON

6

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 16



SAMEDI 2 DÉC. 2023 • 20 H

VÉRONIQUE GALLO

FEMME DE VIE

Après le succès de « vie de mère », 300 dates de tournée et plusieurs mois à Paris, la pétillante humoriste belge décortique, avec humour et émotion, la quarantaine au féminin, la charge mentale, les enfants qui grandissent, les bouffées de chaleur, les injections au Botox... Sans complexe, Véronique Gallo nous interroge... Et si la nature apportait une réponse aux questions incessantes que l'on se pose ?

MISE EN SCÈNE
AMANDINE LETAWE
JEAN LAMBERT

TOUT PUBLIC • 1 H 30

HUMOUR



BURLESQUE

SAMEDI 16 DÉC. 2023 • 20 H

FRED BLIN

A-T-ON TOUJOURS RAISON ?

Après son triomphe à Paris cet hiver, Fred Blin neveu lunaire de « scène de ménages sur M6 » revient avec un premier solo.

Spectacle clownesque hors normes difficile à raconter, nous pouvons toutefois dévoiler qu'il y aura des longueurs, des illusions et beaucoup de promesses...

Une soirée extra-ordinaire !

DE ET AVEC
**TOUTES LES EXCUSES
QUI VONT AVEC**

AVEC L'AIDE DE
**RAYMOND
RAYMONDSON**

**TOUT PUBLIC À PARTIR
DE 12 ANS • 1 H**

8

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 16



SAMEDI 27 JANV. 2024 • 20 H

UN CŒUR SIMPLE

GUSTAVE FLAUBERT

Tirée du recueil « Trois contes » cette nouvelle retrace l'histoire de Félicité, servante au XIXe siècle en Normandie. Adaptée pour le théâtre par Isabelle Andréani, elle l'incarne avec une grande force émotionnelle et lumineuse. Xavier Lemaire l'accompagne dans une mise en scène fluide et charnelle.

**Nomination aux Molières 2019
dans la catégorie seul.e en scène.**

ADAPTÉ
ET INTERPRÉTÉ PAR
ISABELLE ANDRÉANI

MISE EN SCÈNE
XAVIER LEMAIRE

TOUT PUBLIC • 1 H 20



© lodat.fr

VENDREDI 1^{er} MARS 2024 • 20 H

JE NE COURS PAS JE VOLE

DE ÉLODIE MENANT

« Être... Intouchable ! Détendre mes muscles... Dans 40 minutes, moi, Julie Linard, je courrai la demi-finale du 800 mètres des Jeux Olympiques. 12 ans que je m'entraîne pour ces 2 minutes ! Aujourd'hui, je vais marquer l'histoire ! ». 6 comédiens nous embarquent dans le monde effréné du sport de haut niveau...

5 nominations aux Molières 2023.

AVEC

**VANESSA CAILHOL
OLIVIER DOTE DOEVI
AXEL MANDRON
SLIMANE KACIOUI
ELODIE MENANT
YOUNA NOIRET
LAURENT PAOLINI
MISE EN SCÈNE
JOHANNA BOYÉ**

TOUT PUBLIC • 1 H 20

THÉÂTRE

10

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 16



SAMEDI 16 MARS 2024 • 17 H

N'IMPORTE QUOI

SPECTACLE FAMILIAL DÈS 5 ANS

Dans la rue une pluie de clés. Cinq clowns sonnent à la porte et soudain, l'humour et la poésie se retrouvent sur le seuil ; c'est une invasion de folie et de rires. Les portes ouvertes dansent sous la direction artistique de Leandre Ribera, devenu une référence en matière de théâtre de rue et considéré comme l'un des meilleurs clowns contemporains au monde.

AVEC

ANDREU SANS

CRISTINA SOLÉ

LAURA MIRALBÉS

LEANDRE RIBERA

PERE HOSTA

TOUT PUBLIC • 1 H

CLOWNS



© Serge Braem



CONCERT

SAMEDI 27 AVRIL 2024 • 20 H

RICHARD GALLIANO

« PASSION GALLIANO » - SOLO CONCERT

Ce concert solo retrace l'histoire d'une vie d'artiste, l'itinéraire d'un enfant animé par la passion de la musique et met à l'honneur de grands succès « Tango pour Claude », « Ô Toulouse », « Les Feuilles Mortes »... Richard Galliano redonne ainsi au piano du pauvre sa juste place.

« Richard Galliano a changé le cours de l'histoire de l'accordéon. On peut parler de l'avant et de l'après Galliano. »

**PROGRAMME
DEBUSSY, SATIE,
GRANADOS, LEGRAND,
PIAZZOLLA, NOUGARO,
GALLIANO**

TOUT PUBLIC • 1 H 20

12

TARIFS ET RÉSERVATION VOIR PAGE 16



JEUDI 16 MAI 2024 • 20 H

FLORENT PEYRE

NATURE

Aujourd'hui totalement installé parmi les meilleurs humoristes français, sans fard et sans artifice, Florent Peyre interprète tous les membres d'une troupe de comédie musicale, un soir de première. Entre one-man-show et pièce de théâtre, il incarne plus d'une vingtaine de personnages et pas moins de 5 animaux - dont 4 en voie de disparition... Une performance unique et jubilatoire !

ÉCRIT PAR
FLORENT PEYRE
MATTHIEU BURNEL
PHILIPPE CAVERIVIÈRE

MUSIQUE
PASCAL OBISPO

MISE EN SCÈNE
ÉRIC MÉTAYER

TOUT PUBLIC • 1 H 30

HUMOUR

13



© Théâtre du Petit Pont

LE MAGICIEN DES COULEURS

Conte musical. Dans un univers gris et ennuyeux vit un magicien un peu farfelu... D'après le livre d'Arnold Lobel - L'école des loisirs.

Par la C^{ie} Théâtre du petit pont -
3 ans - 35 min



© X.Thesnon

NANANÈRE

Clown et magie nouvelle. Avec humour et tendresse, petits et grands entrent dans un monde où les émotions s'incarnent avec poésie.

Par la C^{ie} Attends - 4/5 ans - 40 min



© Sarah Bloch

ELLIOTT ET CLARA

Théâtre lyrique. L'occasion de découvrir la musique de Poulenc, Berlioz, Debussy, composée sur les poèmes de Maurice Carême, Théophile Gauthier ou encore Paul Verlaine...

Par la C^{ie} Deux Croches Rondes -
6/8 ans - 50 min



© Paul Thomas

LES CONTES DE LA PEUR BLEUE OP. 2

Théâtre. Dans une maison abandonnée, deux femmes étranges organisent un concours de la peur et convoquent les contes de Maupassant, Poe....

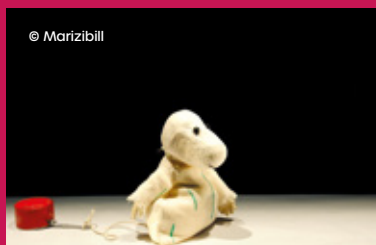
Par la C^{ie} la Boîte Mondes - 9/10 ans -
55 min



LA PIE NICHE NIÔNIBA

Danse et objets en mouvement.
Dans un arbre au beau milieu d'un
paysage hivernal fait de noir et de
blanc, nichent deux pies. Un jour
les couleurs apparaissent...

Par la C^{ie} Miss O'Youk - 3 ans - 30 min



LA PETITE CASSEROLE D'ANATOLE

Anatole traîne toujours derrière lui
sa petite casserole, qui se coince
partout et l'empêche d'avancer. Un
jour, il en a assez...

Par la C^{ie} Marizibill - 4/5 ans - 40 min



CONFI-DANSE (SUR ALICE 70')

Inspirée d'Alice au pays des
merveilles avec une gestuelle aux
couleurs hip hop, trois danseurs
nous emmènent dans leur
imaginaire...

Par la C^{ie} Kalou - 8/10 ans - 50 min

Lieu central et emblématique de la culture à Saint-Maurice, la salle communale construite en 1898 est devenue le théâtre du Val d'Osne en 1993. Depuis sa réouverture en 2016, il accueille de septembre à juin de nombreux spectacles professionnels et des résidences d'artistes durant lesquelles les compagnies viennent répéter, préparer et affiner leurs projets. Le TVO accueille également les petits Mauritiens, puisque la Ville offre deux fois par an un spectacle aux écoliers et les accompagne dans le développement de leur sensibilité.

La scène est aussi accessible aux amateurs et le mois de juin est d'ailleurs dédié à la présentation de leurs spectacles et ateliers. Encadrés et magnifiés par les techniciens professionnels intermittents du lieu, ils vivent dans les pas des plus grands des émotions inoubliables.

INFOS

THÉÂTRE DU VAL D'OSNE

49 rue du M^{re} Leclerc

theatre@ville-saint-maurice.fr
01 45 18 80 04 (répondeur)

Scannez
pour réserver
vos billets
spectacle



RÉSERVATIONS

Billetterie en ligne (Billetweb) : réservez, payez par CB, recevez et imprimez vos billets de spectacle en ligne via la page Théâtre du site de la Ville : www.ville-saint-maurice.com (onglet « loisirs »).

En venant à la Mairie : 1^{er} étage 9 h / 12 h et de 13 h 30 / 16 h 30 - paiement en CB, chèque ou espèces.

Au théâtre : ouverture de la billetterie 30 mn avant le début des représentations (réservation conseillée). Paiement en espèces et chèque uniquement.

TARIFS

Solo : 10 € - **Duo** : 15 € (les 2 places) - **Multi** : 7 € (à partir de 65 ans, de 2 à 12 ans, demandeurs d'emploi, dès 10 personnes, bénéficiaires des minima sociaux) - **Spectacle familial** : plein tarif 6 € / moins de 12 ans 4 €.

À nouveau, la Ville de Saint-Maurice s'associe à l'évènement national et proposera Salle Louis Juvet, plusieurs projections adaptées à différents publics. En accès libre.

VENDREDI 15 MARS 2024 À 20 H



**LA FÊTE
DU COURT
MÉTRAGE**

**6^e ÉDITION
SAINT-MAURICE
VILLE DU CINÉMA**

Salle Louis Juvet
14 rue Paul Verlaine
Place Montgolfier
Séance tout public
en accès libre

INFOS

www.ville-saint-maurice.com

WWW.LAFETEDUCOURT.COM



ENTRÉE LIBRE
SUR RÉSERVATION



VENDREDI 29 SEPT. 2023 • 19 H

CONFÉRENCE-CONCERT

LE JAZZ AU FÉMININ : UNE HISTOIRE DU JAZZ SOUS L'INFLUENCE DU MONDE FÉMININ

Le jazz épouse l'histoire de la musique dans un contexte de musique populaire. Mais la place et la visibilité des musiciennes de jazz est bien différente au début du XXème siècle et dans le contexte du monde d'aujourd'hui.

PAR Daniel Brothier

LIEU Médiathèque Delacroix

VENDREDI 24 NOVEMBRE 2023 • 19 H

LECTURE-SPECTACLE

LA MÈRE CHEZ 3 ÉCRIVAINS MÉDITERRANÉENS : ALBERT COHEN, TAHAR BEN JELLOUN ET ALBERT CAMUS

Face à face de trois hommes avec leur mère, toutes issues des bords de la Méditerranée et ancrées dans des traditions ancestrales ou religieuses rigides. Qu'il soit muet ou prolixe, le dialogue s'installe avec son exubérance, ses non-dits, ses silences, l'incompréhension parfois ; mais surtout l'infinie tendresse qui s'en dégage rend ce lien filial essentiel et irremplaçable au-delà des années qui passent. C'est ce lien primordial qui permet à ces trois écrivains de nous offrir ces récits magnifiques, où leur mère demeure la femme capitale de leur vie.

MONTAGE ET INTERPRÉTATION Jean-Paul Schintu

LIEU Médiathèque Delacroix

ADULTES

MÉDIATHÈQUES

**ENTRÉE LIBRE
SUR RÉSERVATION**



VENDREDI 19 JANVIER 2024 • 19 H

CONFÉRENCE

LES FEMMES AU PANTHÉON DE LA GASTRONOMIE

Si derrière chaque grand homme se cache une femme, derrière chaque grand chef homme se cache le plus souvent une grand-mère, leur mère, une tante, initiatrice des savoirs et des plaisirs du goût : Michel Bras (qui a repris le restaurant de sa mère à Laguiole), Alain Dutournier, Bernard Pacaud, Alain Passard, Olivier Roellinger... avouent que leur mère ou leur grand-mère occupe une place centrale.

PAR Katherine Khodorowsky, historienne et sociologue de l'alimentation

LIEU Médiathèque Delacroix

VENDREDI 8 MARS • 19 H

CONCERT JAZZ

SUSANNA BARTILLA

Vocaliste élégante et solaire, la berlinoise Susanna Bartilla touche au cœur par sa voix chaude et lumineuse et son interprétation juste, empreinte d'émotion authentique. Captivé, on se laisse envoûter et entraîner avec subtilité dans son univers intimiste et chaleureux où elle fait revivre les beautés singulières des grands standards américains. Entourée de l'immense Alain Jean-Marie au piano, de Sean Gourley, fils de Jimmy, à la guitare, du merveilleux contrebassiste Dominique Lemerle et du batteur américain, Kenny Martin, Susanna nous interprète avec bonheur la musique du légendaire Great American Songbook.

LIEU Auditorium du Conservatoire.

La ville est dotée de deux médiathèques. Ces établissements mettent à disposition du public, soit en prêt, soit en consultation sur place, un fonds important d'ouvrages, de revues et de quotidiens pour adultes, adolescents et enfants de tous âges. Un riche fonds de CD, DVD et d'ouvrages musicaux est également disponible. Une équipe de 7 bibliothécaires (Stéphanie Gardes : Directrice) est présente pour vous renseigner et vous conseiller.

Huit postes informatiques sont également à votre disposition dans l'espace multimédia pour consulter internet, pour réaliser vos documents et les imprimer (impression noir & blanc 0,10 € la page). La consultation est libre et gratuite, sur réservation à l'accueil de la médiathèque.

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE...

Venez partager un moment de lecture avec vos tout-petits grâce à nos bibliothécaires jeunesse.

« **CAFÉ BIBERON** »
MÉDIATHÈQUE E. DELACROIX
 avec Sandrine les 2^e et
 4^e merc. du mois à 10 h 30.

« **RACONTE-MOI
 UNE HISTOIRE** »
MÉDIATHÈQUE MONTGOLFIER
 avec Sylvie le 1^{er} merc.
 du mois à 10 h 30.

INFOS

Contact bibliotheque@ville-saint-maurice.fr

MÉDIATHÈQUE EUGÈNE DELACROIX

29 rue du Maréchal Leclerc
 Tél 01 45 18 81 71

Horaires d'ouverture au public

- Mardi 13 h - 19 h (18 h pendant les vacances scolaires)
- Mercredi 10 h - 18 h
- Jeudi 13 h - 18 h (fermé pendant les vacances scolaires)
- Vendredi 13 h - 18 h
- Samedi 10 h - 17 h (fermeture les samedis d'été)

MÉDIATHÈQUE MONTGOLFIER

6 Place Montgolfier
 Maison Communale - 2^e étage
Tél : 01 49 76 47 25

Horaires d'ouverture au public

- Mercredi 10 h - 13 h et 14 h - 18 h (14 h - 18 h pendant les vacances scolaires)
- Vendredi 15 h - 18 h (fermé pendant les vacances scolaires)
- Samedi 10 h - 13 h
- Fermeture en Août

INSCRIPTIONS

Moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA :
 Gratuit - **De 18 à 25 ans :** 6 € -
+ de 26 ans : 12 € - **Collectivités :**
 Gratuit - **Adulte Duo (2 adultes
 + de 26 ans habitant à la même
 adresse) :** 12 € + 1 €

**ENTRÉE LIBRE
SUR RÉSERVATION**



SAMEDI 7 OCT. 2023

ATELIER POUR ENFANTS

Animé par Aurélie Ducol, médiatrice culturelle spécialisée musique, animatrice du patrimoine au Château de Vincennes.

10 H 30 : Médiathèque Montgolfier

15 H : Médiathèque Delacroix



MUSIQUES ET DANSES DU MOYEN ÂGE ET DE LA RENAISSANCE

Voulez-vous « ouyr » des musiques venues d'un lointain passé ? Danser de façon princière ou paysanne ? Chanter le tir de la flèche ? Boire en musique à l'occasion d'un banquet ? Entendre des anges qui jouent de la trompette ou une sirène qui joue du tambour ? Écouter une chanson d'amour de Guillaume de Machaut ? Chanter un petit canon médiéval a cappella ? Découvrir le « musicien ordinaire du roy », pas si ordinaire que ça, qui fait de la musique bruitiste au XVI^e siècle.

SAMEDI 2 DÉC. 2023

SPECTACLE POUR ENFANTS

« SUR LE DOS D'UNE SOURIS »

Qu'arrive-t-il lorsque l'on se retrouve tout seul ? Où est l'autre quand il n'est plus là ? Où vont les choses et les gens quand on ne les voit plus ? Est-ce qu'il reviennent ?

Faire l'expérience de la séparation est une gageure pour le tout petit qui s'aventure dans un monde encore tout nouveau pour lui. Sur son tapis, en compagnie de la petite souris, Cécile Bergame nous donne à entendre chants et petites narrations pour dire avec douceur ce qui va et ce qui vient.

PAR Cécile Bergame (C^{ie} A corps Bouillon)

10 H 30 : Médiathèque Montgolfier

15 H : Médiathèque Delacroix



SPECTACLES JEUNE PUBLIC



**SAINT
-MAURICE**
Val-de-Marne



VEND. 14 JUIN
2024 • 20 H 30

ENSEMBLE CONTRASTE :
Requiem de Fauré

SAM. 15 JUIN
2024 • 20 H 30

CLAIRE-MARIE LE GUAY : piano
FRANÇOIS SALQUE : violoncelle
*Schubert, Beethoven,
Chostakovitch...*

DIM. 16 JUIN
2024 • 18 H

Programme à confirmer

L'ASSOCIATION
LES MUSICALES
DE SAINT-MAURICE
PRÉSENTE LES

13^e

MUSI- CALES

DU 14 AU 16 JUIN 2024

www.ville-saint-maurice.com    YouTube

Illustrations : sanchesnet1 / AdobeStock - Réalisation : L. Lacour / Communication de Saint-Maurice.



CONSERVATOIRE
O.MESSIAEN



LE 21 JUIN
FÊTE DE LA
MUSIQUE

PORTES
OUVERTES

CONCERTS
THÉÂTRE
DANSE

DU 17 AU 20
JUIN 2024



SEMAINE DU SON
ET DU GESTE
AU CONSERVATOIRE
MUNICIPAL DE MUSIQUE,
DANSE ET ART DRAMATIQUE
OLIVIER MESSIAEN

**ENTRÉE LIBRE
SUR RÉSERVATION**

**MARDI 14 NOV., MERCREDI 13 DÉC.,
LUNDI 29 JANV., JEUDI 21 MARS,
MARDI 14 MAI • 19 H
MERCREDI 26 JUIN • 19 H 30**

CONCERTS DES JEUNES ARTISTES

Musiciens et comédiens en herbe montent sur scène et vous dévoilent leur talent.

LIEU Auditorium du conservatoire, église Saint-André

MERCREDIS 8 NOV., 13 MARS ET 22 MAI • 15 H

LES LIVRES ONT DES OREILLES

Des élèves du conservatoire offrent au public un moment musical.

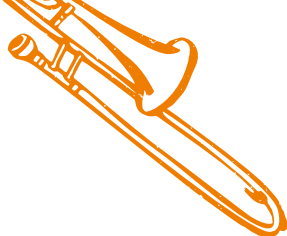
LIEU Médiathèque Delacroix

**DIMANCHE 26 NOV. • 16 H
DIMANCHE 5 MAI • 17 H**

L'HEURE MUSICALE

Les artistes-enseignants se réunissent pour une heure de musique de chambre et mêlent leurs sonorités autour d'un thème.

LIEU à définir



LE CONSERVATOIRE C'EST

UN ESPACE POUR TOUS

- des élèves dès 4 ans
- des adultes de tout niveau
- des ateliers Tutti (pour les débutants)
- une découverte pluri-instrumentale
- des pratiques collectives
- un parc instrumental en location
- des interventions dans les structures de la petite enfance

31 DISCIPLINES ENSEIGNÉES

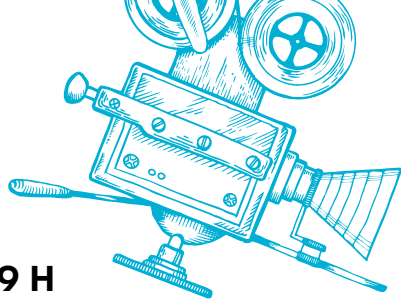
- art dramatique (à partir de 8 ans), masque neutre-clown
- éveil musical, chorales-enfants
- interventions en milieu scolaire
- atelier-chansons adultes
- atelier d'improvisation au piano
- formation musicale et culture musicale
- musique de chambre, ensembles, orchestres, ateliers
- flûte traversière, hautbois, clarinette, saxophone, trompette, cornet, violon, violoncelle, guitare, chant, batterie, percussions, orgue, piano, accompagnement
- danse modern-jazz, danse de caractère, pilates / barre au sol

**UNE SAISON
PÉDAGOGIQUE
ET ARTISTIQUE
DE DIFFUSION
ET DES CONCERTS
« HORS LES MURS »**



**MUSIQUE
DANSE
ART
DRAMATIQUE**

ENTRÉE LIBRE
SUR RÉSERVATION



VENDREDI 26 AVRIL 2024 • 19 H

LE CHALET DES BORDS DE MARNE, 20 ANS APRÈS !

PROJECTION-RENCONTRE

Durant l'année scolaire 2005-2006, vous étiez en CP, CEI-2 ou CMI-2 et vous fréquentez les centres de loisirs ? Que de souvenirs avec les animateurs au Chalet ! Cynthia, Caro, Seb, Antho, Céline, Marlène, Christine, Célia, Karima, Miguel et Alioune. Parmi les nombreuses activités autour de l'éducation à l'image, lors d'ateliers vidéo, la conception et le tournage d'un « Festival international du court-métrage du Chalet des bords de Marne » ont vu le jour. Formidable outil d'expression, de communication pour les enfants, celui-ci se compose de 3 films archivés : « Spirit TV » (CMI-2), « L'agence à risque contre Don Bosso » (CEI-2) et « Barbe Grease » (CP). Véritables parodies d'émissions TV, de films ou de publicités, les enfants entrent dans la peau des personnages et jouent la comédie avec plaisir et spontanéité.

Aujourd'hui, le service des archives propose une projection-rencontre des enfants du Chalet et de leurs proches, 20 ans après. Les échanges se dérouleront devant un buffet, suivi d'une soirée musicale « années 2000 ! ».

LIEU Chalet, île de l'hospice, chemin de halage
ENTRÉE SUR INSCRIPTION archives@ville-saint-maurice.fr

ET AUSSI...

UNE ARCHIVE POUR... 2043 !

Parce que les archives sont sources de lien et de mémoire, il est proposé, à ceux qui le désirent, d'apporter soit une photo ou un objet de cette époque ou une anecdote-souvenir, qui seront filmés sur place. Ce, afin de préparer une projection pour l'année... 2043 !

**ENTRÉE LIBRE
SUR RÉSERVATION**

**VEND.15,
SAM. 16,
DIM. 17
SEPT. 23**

40 ANS

40^e JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

LE PATRIMOINE VIVANT

Lancement de 5 bornes audio valorisant le patrimoine municipal (Théâtre et square du Val d'Osne, Médiathèque Delacroix, place Montgolfier et quartier Panoramis).

Visites commentées des hôpitaux de Saint-Maurice.

Visite guidée du quartier du Plateau

« Les architectes mauritiens Aristide et Georges Guyon et les terrains retranchés du bois de Vincennes ».

Concert voix et orgue avec Agnès Minier et Marc Pinardel à l'église Saint-André. En partenariat avec l'association « Les Amis des orgues de Saint-Maurice »

**PROGRAMME DÉTAILLÉ
ET RENSEIGNEMENTS PRATIQUES**

www.ville-saint-maurice.com



ARCHIVES ET DOCUMENTATION

Le service des archives-documentation conserve l'histoire de la ville.

Plus de 700 mètres linéaires composés de dossiers, registres, plans, affiches cartes postales, photographies et œuvres d'art sont consultables (sous réserve des délais de communicabilité pour certains d'entre-eux).

Virginie Bailleul, cheffe du service, traite les versements et leur conservation, selon les obligations légales. De nombreux documents peuvent intéresser le public, tant en matière administrative qu'historique ou généalogique.

Elle participe également à la sensibilisation auprès des enfants des accueils de loisirs et de la population.

Une salle de lecture est à la disposition des usagers.

Les dons de cartes postales, photos, films, plans, ... en lien avec Saint-Maurice sont les bienvenus.

INFOS

ARCHIVES MUNICIPALES

Accueil, sur rendez-vous, du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 (16 h 30 le vendredi).

55 rue du Maréchal Leclerc
94410 Saint-Maurice

Tél : 01 45 18 80 74
archives@ville-saint-maurice.fr



PROFITEZ DES 6 ATELIERS POUR VOUS DIVERTIR ET DÉVELOPPER VOTRE CRÉATIVITÉ !

Les cours sont donnés à la médiathèque Eugène Delacroix, à l'Espace Delacroix et à la Maison communale place Montgolfier, du lundi au vendredi.

POUR ADULTES

AQUARELLE / FUSAIN

Découvrir l'aquarelle et le fusain et / ou se perfectionner et progresser en expérimentant les techniques « sur mouillé et sur sec ». **Elise Bercovitz**

ENCA-DREMENT

Créez votre propre style décoratif tout en progressant dans l'utilisation de techniques variées : biseau, fil et entre deux-verres. **Marie Roux**

ANGLAIS

Venez dépoussiérer votre anglais. 2 niveaux de cours : débutants et confirmés. **Sarah Grady**

COUTURE

Explorer toutes les possibilités qu'offre la créativité du textile. **Sophia Hude et Charline Loisel**

DESSIN / PEINTURE

Les cours de dessin peinture s'adressent aux élèves débutants ou confirmés, désireux d'aborder diverses techniques : dessin, pastel, peinture à l'huile... **Pierre Pouliot**

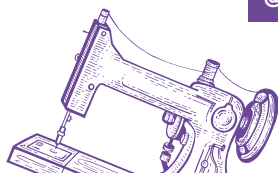
À PARTIR DE 5 ANS

ARTS PLASTIQUES

La peinture et le dessin sous toutes leurs formes : crayon, pastel, fusain, collage, encre... **Caroline Leblond**

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS

Les inscriptions se font à partir du mardi 29 août 2023 dans les médiathèques Delacroix et Montgolfier. Début des cours la semaine du 18 septembre 2023. Contact : lesateliersculturels@ville-saint-maurice.fr



ENTRÉE LIBRE

DU SAMEDI 20 JANVIER
AU SAMEDI 3 FÉVRIER 2024



© Eva Klötgen, Arbre au bord des ailes



© Gasior, Relation

40^e SALON DES ARTS

EVA KLÖTGEN

PEINTRE

www.evakloetgen.com

GASIOR

SCULPTEUR

www.kazikgasior.com

VERNISSAGE

Le samedi 20 janvier 2024.

Entrée libre 7 / 7 jours de 14 h à 19 h.

ARTISTES PROFESSIONNELS OU AMATEURS

Si vous souhaitez exposer une œuvre,
téléchargez le règlement et la fiche d'inscription
sur le site de la ville www.ville-saint-maurice.com.
Les œuvres sont soumises à un jury d'acceptation.

Les photographes seront invités à exposer !

RENSEIGNEMENTS

Médiathèque Delacroix • 01 45 18 81 71
ou bibliotheque@ville-saint-maurice.fr

Los Gardiola : Avec le parrainage de l'Académie Nationale du Tango de la République d'Argentine.

Tout le monde savait : Avec la participation de Maître Nathalie Tomasini et Maître Janine Bonaggiunta. – Collaboration artistique : Anne Poirier-Busson – Scénographe : Jean-Michel Adam – Lumière : Denis Koransky – Musique : Sylvain Jacques – Stylisme : Julia Allègre – Coproduction : Théâtre de l'Œuvre et les Grands Théâtres.

La Boîte de Pandore : Création lumière : Frédéric Brémont – Son : Jean-Christophe Dumoitier – Coproduction : Le Cirque des Mirages Diffusion Avril en Septembre.

Les Contes de la Peur bleue Op.2 : Adaptation et jeu : Hélène Boisbeau et Chantal Gallier – Mise en scène : Hélène Boisbeau – Lumière : Eric da Graça Neves et Célia Idir – Musique et sons : François Marnier – Scénographie et costumes : Marion Laurans – Chorégraphie : Philippe Bonhommeau – Diffusion et presse : Elodie Kugelmann – Compagnie la Boite Mondes.

Nananère : Direction Artistique – Lola Heude – Mise en scène : Ami Hattab – Interprétation : Lola Heude, Santiago Baculima, Fabrice Provansal – Création sonore : Marc Pujol – Création lumière : Damien Valade – Production : Compagnie Attends – Coproductions et soutiens financiers : Adami déclencheur 2022, La Sacem et la culture avec la Copie Privée, Paysages Humains, Le Vaisseau – Fabrique artistique au centre de réadaptation de Coubert et CréaCirque – Cie Pascal Rousseau – Accueils en résidence et prêts de salle : Pôle en Scènes de Bron (69), Espace Atrium de Vergt (24), La Caravelle, TLM de Meaux (77), Espace Sorano de Vincennes (94), Le Vaisseau à Coubert (77), Le TEC – Théâtre Coluche de Plaisir (78).

Véronique Gallo : Femme de vie : Création lumières Laurent Kaye – Tournée LIVE Diffusion Production GalloP. Productions – Avec le soutien de la Sabam et des Centres culturels de Dinant, Huy et Ciney – Presse (Belgique) Valérie Nederlandt – Presse (France) Aurélie Franc – En accord avec GalloP Productions, Book Your Show.

Le magicien des couleurs : Mise en scène et interprétation : Chantal Gallier – À l'accordéon : François Marnier ou Simon Deneuville – D'Arnold Lobel publié par L'école des Loisirs.

Elliott et Clara : Texte : Sarah Bloch – Mise en scène : Valentina Arce – Collaboration artistique à la mise en scène : Emilie Chevrillon – Comédiennes-chanteuses : Sarah Bloch, Inès Berlet – Piano (en alternance) : Charlotte Gauthier, Jérôme Boudin-Clauzel – Textes des mélodies : M. Carême, P. Verlaine, T. Gautier, L. de Lisle, F. Fernay, R. Deval, A. Sylvestre, C. de Ségur – Musiques : F. Poulenc, C. Debussy, G. Fauré, E. Chausson, C. Gounod, H. Berlioz, K. Weill – Scénographie, costumes : Camille Dugas – Stagiaire scénographie : Adeline Millet – Création lumière, conception ombres : Olivier Vallet – Régie : Guillaume Rouchet – un spectacle créé avec le soutien de : Département du Val de Marne – Théâtre de Saint-Maur (94, Coproduction) – Théâtre des 2 Rives T2R Charenton (94, Coproduction) – Théâtre du Val d'Osne TVO, Saint-Maurice (94, Coproduction) – Théâtre National de l'Opéra-Comique (apport en nature).

Fred Blin : A-t-on toujours raison ? Wich witch are you ? : production Labarakatarte.

Un cœur simple : Scénographie, Caroline MEXME – Production Les Larrons, en coréalisation avec le Théâtre de Poche-Montparnasse – Spectacle créé au Théâtre La Luna dans le cadre du Festival d'Avignon 2018.

Je ne cours pas je vole : Une pièce d'Elodie Menant – Producteur exécutif Atelier Théâtre Actuel – Co-producteur : la compagnie Carinae et Alyzée Créations – Création sonore Mehdi Bourayou – Chorégraphe Johan Nus – Costumes Marion Rebmann, assistée par Fanny Gautreau – Perruques Julie Poulain – Créateur lumières Cyril Manetta – Scénographe Camille Duchemin / Avec le soutien de la ville de Saint-Maurice – Théâtre du Val d'Osne, du Théâtre 13, de la Pépinière Théâtre, de l'Espace Carpeaux de Courbevoie, de l'Espace Charles Vanel de Lagny-sur-Marne, de la ville de Fontenay-sous-Bois, de Puma / Lauréat Prix SADC.

N'imPORTE quoi : Composition musicale : Victor Morató – Scénographie : Txesca Salvà – Construction de décors : El Taller de Lagarto – Production technique et création de lumières : Marco Rubio – Production : Leandro SL – Agnès.

La pie niche niõniba : Avec le soutien de l'Atelier de Paris – Centre de développement chorégraphique – la ville de Charenton-le-Pont.

Confi-Danse (sur Alice 70') : Mise en scène et chorégraphie : Lucile Künzli – Danseurs : Lucile Künzli, Mathéo Lardat, Perrine Winter – Arrangements musiques : Léo Puig – Lumières : Frédéric Fontaine – Costumes : Clou.

Florent Peyre : Production : BORDELIN production, Peyre et fils.

La petite casserole d'Anatole : Adaptation, mise en scène : Cyrille Louge – Interprétation : Anthony Diaz ou Dominique Cattani & Francesca Testi ou Céline Romand – Conception des marionnettes, des objets : Francesca Testi – Construction : Francesca Testi, avec l'aide d'Anthony Diaz – Avec la voix de Aldona Nowowiejska – Collaboration sonore : Paul-Édouard Blanchard – Construction du castelet : Sandrine Lamblin – Régie : Julien Barrillet ou Aurore Beck ou Angélique Bourcet – Musiques empruntées Edward Perraud, Alexandre Desplats, Tin Hat Trio, Tino Rossi, Jean Sibelius & Wendy Carlos, Aldona Nowowiejska / Avec l'aide à la création de Région Poitou-Charentes / Spectacle créé en résidence aux Studios de Virecourt (86) Avec l'aide financière de ARCADIS – dispositif d'accompagnement / Avec le soutien de Théâtre de l'Abbaye (St-Maur-des-Fossés, 94).

Édition et coordination : Direction de la Communication de la ville de Saint-Maurice – 55 rue du M^{al} Leclerc Saint-Maurice – Tél. : 01 45 18 82 16 – www.ville-saint-maurice.com – www.facebook.com/VilledesaintMaurice – **Conception graphique :** www.laurelacour.com – **Illustrations et photos hors spectacles :** Adobe Stock – **Imprimeur :** Alliance Partenaires Graphiques – **Tirage :** 8 000 exemplaires – **Licences d'entrepreneur de spectacles :** L-R-20-9751 / L-R-20-010199 / L-D-2022-004832.

CALENDRIER CULTUREL – 2023-2024

Du 15 au 17/09/23	40 ^e Journées Européennes du Patrimoine	 p.27	Du 20/01 au 03/02/24	40 ^e Salon des Arts	 p.30
29/09/23	Le jazz au féminin	 p.18	01/03/24	Je ne cours pas je vole	 p.10
30/09/23	La comédie du tango	 p. 4	08/03/24	Concert jazz	 p.19
07/10/23	Musiques et danses du Moyen Âge et de la renaissance	 p.21	13/03/24	N'importe quoi	 p.11
13/10/23	Sylvie Testud	 p.5	13/03/24	Les livres ont des oreilles	 p.24
08/11/23	Les livres ont des oreilles	 p.24	15/03/24	La fête du court métrage	 p.17
14/11/23	Concert des jeunes artistes	 p.24	21/03/24	concert des jeunes artistes	 p.24
17/11/23	La boîte de Pandora	 p.6	26/04/24	Le chalet des bord de mer, 20 ans après	 p.26
24/11/23	La mère chez 3 écrivains méditerranéens	 p.18	27/04/24	Richard Galliano	 p.12
26/11/23	L'heure musicale	 p.24	05/05/24	L'heure musicale	 p.24
02/12/23	Véronique Gallo	 p.7	14/05/24	concert des jeunes artistes	 p.24
02/12/23	Sur le dos d'une souris	 p.21	16/05/24	Florent Peyre	 p.13
13/12/23	Concert des jeunes artistes	 p.24	22/05/24	Les livres ont des oreilles	 p.24
16/12/23	Fred Blin	 p.8	Du 14 au 16/06/24	Les Musicales	 p.22
27/12/23	Un cœur simple	 p.9	Du 17 au 20/06/24	Portes ouvertes du conservatoire	 p.23
19/01/24	Les femmes au panthéon de la gastronomie	 p.19	26/06/24	concert des jeunes artistes	 p.24
29/01/24	Concert des jeunes artistes	 p.24			



conférence



cirque / clowns



concert



exposition



jeune public



lecture



patrimoine



portées
ouvertes



projection



seul en scène



théâtre /
spectacle